

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0222.5.HIS1.D.SWSR	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Sztuka wojenna w średniowieczu
	angielskim	The Art of War in the Middle Ages

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Wojciech Zarosa
1.6. Kontakt	wojciech.zarosa@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Polski
2.2. Wymagania wstępne*	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenia dydaktyczne UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Nauczanie problemowe, dyskusja, praca w grupie, praca z źródłami historycznymi (pisanymi, ikonograficznymi).	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Contamine P., <i>Wojna w średniowieczu</i> , Gdańsk 2004; Barber R., <i>Rycerze i rycerskość</i> , Warszawa 2000; Duby G., <i>Bitwa pod Bouvines 27 lipca 1214 r.</i> , Warszawa 1988; <i>Uzbrojenie w Polsce średniowiecznej 1450-1500</i> , red. A. Nowakowski, Toruń 1998, 2003; <i>Polska technika wojskowa do 1500 roku</i> , red. A. Nadolski, Warszawa 1994; Bogacki A., <i>Przemiany w wojskowości polskiej od połowy X wieku do roku 1138. Stan i organizacja armii</i> , Toruń 2007.
	uzupełniająca	Kuczyński S. M., <i>Wielka wojna z Zakonem Krzyżackim w latach 1409-1411</i> , wyd. 5, Warszawa 1987; Grabarczyk T., <i>Piechota zaciężna królestwa Polskiego w XV wieku</i> , Łódź 2000; S. Jóźwiak, <i>Na tropie średniowiecznych szpiegów: wywiad i kontrwywiad w polsko-litewsko-krzyżackich stosunkach politycznych w XIV i pierwszej połowie XV wieku</i> , Inowrocław 2005; May T. M., <i>Najazdy Mongołów</i> , Warszawa 2010; M. Keen, <i>Rycerstwo</i> , Warszawa 2014; Cecota B., <i>Arabskie oblężenia Konstantynopola w VII-VIII wieku. Rzeczywistość i mit</i> , Łódź 2015; Mitchell P. D., <i>Medycyna podczas krucjat. Wojna, rany i średniowieczna chirurgia</i> , Kraków 2021.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Konwersatorium:

- C1. Zaznajomienie z zagadnieniami związanymi z problematyką historii sztuki wojennej w średniowieczu;
- C2. Kształcenie umiejętności interpretacji wyników badań na temat przebiegu i następstw wybranych wydarzeń z dziejów militarnych średniowiecza;
- C3. Zwrócenie uwagi na potrzebę rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu mediewistyki, zdolności krytycznego interpretowania tekstów źródłowych oraz formułowania i uzasadniania opinii historycznych podczas dyskusji i wypowiedzi w formie pisemnej;

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

1. Wprowadzenie do przedmiotu: kierunki rozwoju średniowiecznej sztuki wojennej;
2. Wojskowość ludów germańskich we wczesnym średniowieczu (rekrutacja i mobilizacja, taktyka, dowodzenie, uzbrojenie, rola walki w kulturze wczesnośredniowiecznej);
3. Przemiany armii bizantyjskiej w obliczu konfrontacji ze Słowianami, Arabami i Turkami;
4. Rycerstwo europejskie i jego militarne znaczenie;
5. Wyprawy krzyżowe a rozwój wiedzy medycznej;
6. Średniowieczne zmagania na morzu (ze szczególnym uwzględnieniem starć morskich wojny trzynastoletniej);
7. Analiza wybranych bitew średniowiecznych i ich znaczenia dla sztuki wojennej, historii i kultury (bitwa na Lechowym Polu; bitwa pod Hattin, bitwa pod Bouvines; bitwa pod Legnicą, bitwa na Kosowym Polu; bitwy wojny stuletniej);
8. Szpiegdy, wywiad i kontrwywiad w średniowieczu;
9. Machiny wojenne i sztuka oblężnicza;
10. Wojskowość husycka w późnym średniowieczu;
11. Idea wojny świętej, rozwój średniowiecznej doktryny o wojnie sprawiedliwej. Postępowanie względem jeńców wojennych.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Wykazuje zaawansowaną znajomość historii militarnej średniowiecza	HIS2A_W04
W02	Posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych w poznaniu dziejów militarnych epoki średniowiecza.	HIS2A_W09
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu historii militarnej średniowiecza	HIS2A_U02
U02	Posiada umiejętność formułowania własnych opinii dotyczących szczegółowych zagadnień historycznych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł z zakresu historii militarnej średniowiecza	HIS2A_U06
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu historii militarnej średniowiecza i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego	HIS2A_K01

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

[illegible]

	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	...
W01												+					+	
W02												+					+	
U01												+					+	
U02												+					+	
K01												+					+	

**niepotrzebne usunąć*

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W) (w tym e-)	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	
ćwiczenia (K)* (w tym e-learning)	3	51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji);
	3,5	61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji);
	4	71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji);
	4,5	81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji);
	5	91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji);
inne (...)*	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	20	15
Udział w wykładach *	-	
Udział w ćwiczeniach , konwersatoriach, laboratoriach *	20	15
Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym *	-	
Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning)*	-	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	5	10
Przygotowanie do wykładu *	-	
Przygotowanie do ćwiczeń , konwersatorium, laboratorium *	5	10
Przygotowanie do egzaminu/kolokwium *	-	
Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa *	-	
Opracowanie prezentacji multimedialnej *	-	
Inne (jakie?)*	-	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	25
PUNKTY ECTS za przedmiot	1	1

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....